Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №37»
Муниципального образования города Братска

ПРИНЯТО:
педагогическим советом № 2
протокол от 01.12.2021г

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ «ДСКВ №37»
Симонова Е.Б.
Приказ № 185/2 от 01.12. .2021г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ЗВУКОВИЧОК»

Рекомендуемый возраст: 5-7 лет
Срок реализации 1 год

Подготовила:
Изюрьева Татьяна Александровна,
учитель-логопед

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1B16639A190E8EBD1F05ED2B4857CEB6
Владелец: Симонова Елена Борисовна
Действителен: с 25.04.2023 до 18.07.2024

Содержание

РАЗДЕЛ 1. Основные характеристики программы

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи программы.

1.3. Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

1.5. Содержание программы.

РАЗДЕЛ 2. Организационно-педагогические условия реализации программы.

2.1. Условия реализации программы.

2.2. Перспективный тематический план занятий логопедического кружка «Звуковичок».

2.3. Формы аттестации.

2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями.

2.5. Учебно-методическое обеспечение программы.

Приложение

РАЗДЕЛ 1. Основные характеристики программы

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольника заканчивается к 4-5 годам. А у ребёнка с нарушениями речи, обусловленной несформированностью фонематических процессов, этот процесс затягивается. Даже в подготовительной группе мы часто наблюдаем детей с речевыми нарушениями: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Нарушение фонематического восприятия мешает детям в стойком исправлении произношения всех звуков родного языка, в том числе слоговой структуры слова, овладению в нужной степени словарным запасом и грамматических сторон речи, тормозит развитие связной речи.

В связи с тем, что логопедическую группу в первую очередь зачисляются дети с тяжелыми речевыми нарушениями, возникает необходимость оказывать помощь детям старшего дошкольного возраста с несформированностью фонематических процессов, не посещающим логопедическую группу, в форме кружка. А дополнительные занятия в логопедическом кружке по развитию фонематического восприятия у старших дошкольников с нарушениями речи, также являются и пропедевтической работой по предотвращению дисграфии и дислексии у школьников. Ведь известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Кружковая логопедическая работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции. Возраст детей: 6-7 лет. Занятия проводятся фронтально, в первую половину дня, два раза в неделю продолжительностью 30 минут, с группой детей. Срок реализации: 7 мес.

1.2. Цели и задачи программы.

Без достаточной сформированности основ фонематических процессов, невозможно становление его высшей ступени - звукового анализа. А без этого дети с несформированностью фонематических процессов, не в достаточной степени овладевают грамотным чтением и письмом. Такие учащиеся на первых порах обучения чтению с трудом овладевают слиянием

букв, а в дальнейшем читают медленно, допускают большое количество разнообразных ошибок, плохо понимают читаемое. Письмо этих детей также пестрит ошибками.

Имея в виду изложенное выше, специальная работа по развитию фонематических процессов у детей дошкольного возраста, с нарушениями речи, приобретает особое значение и является обязательным условием, для успешного овладения грамотой.

Цель: развитие и совершенствование фонематического восприятия у детей с нарушениями речи.

Задачи:

1. Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, форм звукового анализа и синтеза.
2. Укрепление мышц артикуляционного аппарата детей.
3. Подготовка речевого аппарата для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Развитие правильного физиологического и речевого дыхания.
5. Развитие движений кистей и пальцев рук.

Принципы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество с семьями;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Подходы:

- концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей;
- дифференцированный подход в процессе комплексной коррекционно-образовательной работе;
- комплексный подход коррекционно-образовательной работы по преодолению системной речевой недостаточности, что предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

1.3. Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.

С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. М. Боскис, Н. Х. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирова).

Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, [р] и [л] звуками [л'] и йот [у], [с] и [ш] звуком [ф] и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков,

т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками [т, т', д, д'].

В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш, вместо [с — с'], вместо [ч — т'] и т. п.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний: недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетикофонематического недоразвития; недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо; при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

а) замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки [с] и [ш] заменяются звуком [ф];

б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;

в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;

г) искаженное произношение одного или нескольких звуков. Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их не различению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих - звонких, свистящих - шипящих, твердых - мягких, шипящих - свистящих - аффрикат и т. п.);

б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков. Так, например, ребенок может искаженно произносить 2— 4 звука, а на слух не различать большее число, причем из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДУ целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными

достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков;
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа.

1.5. Содержание программы

Коррекционно-развивающая работа.

Коррекционная работа осуществляется на фронтальных занятиях. При комплектовании групп для фронтальных занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между детьми.

Работа по коррекции речи строится по следующим основным направлениям:

- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т’], [Д], [Д'], [Н], [Н']).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях.

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, утка, удочка, Ира, осы); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.

Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Вертушки», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], слогов с

согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.). Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях.

Формы, способы, методы и средства реализации программы.

В основе моделирования образовательного процесса лежит деятельностный подход, который позволяет через многообразие форм деятельности опосредованно влиять на развитие личности ребенка. Через включение в разнообразную деятельность у детей формируются социально – нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Форма работы с детьми в рамках программы - фронтальная - направлена на одновременное осознанное выполнение учебных действий всеми участвующими в этом процессе детьми.

На этих занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми. Данные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

Основной формой работы в соответствии с программой является игровая деятельность.

Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

РАЗДЕЛ 2. Организационно-педагогические условия реализации программы.

2.1 Условия реализации программы

В логопедическом кабинете создается коррекционно-развивающая среда с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарногигиенических требований.

Направления логопедической работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: вертушки, воздушные тренажеры, шарики, пушинки из бумаги и т.д. Высота, темп, ритм — визуальные карточки, звучащие игрушки и т.д.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	Мячи, массажные мячи разных размеров, мозаика, бусы, шнуровки и и др.
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительнопространственные представления.	Картинный материал по данным темам, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, шапочки, «Светофорчики», «Звуковая птичка», настольно-печатные игры: «Собери ромашку», «Рифмы и рифмушки», «Скажи, что звучит?», «Найди место звука в слове», и др.
Обучение грамоте	Магнитная азбука, азбука настольная, обводки, игровой материал «Составь слог, слово, предложение», дидактические игры: «Цепочки слов», «Домино (слоги)», «Слоговое домино», «Составь предложение» и др.

Примерный перечень материалов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете:

Кабинет учителя-логопеда

- стол;
- большое настенное зеркало;

- столы и стулья для детей;
- шкаф для методической литературы, пособий;
- магнитная доска и комплект материала к ней;
- телевизор для демонстрации презентаций и компьютерных игр;
- дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи;
- индивидуальные зеркала для детей;
- игровой материал;
- развивающие игры;
- предметные и сюжетные картинки;
- дидактические наглядные материалы;
- различные шнуровки;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковых игр;
- специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики (набор бусинок, пуговиц, бросового материала).

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются с учетом специфики обучения детей методические разработки, в том числе Н.Ю. Костылевой, О.С. Гомзяк, Цукановой С.П., Бец Л.Л., Громовой О.Е., Богомоловой А.И., Бардышевой Т.Ю., Моносовой Е.Н.

2.2. Перспективный тематический план занятий логопедического кружка «Звуковичок».

№ п/п	Тема	Содержание коррекционно-развивающей работы
1	Развитие слухового восприятия на речевых звуках.	Различение близких по звуковому составу слов, состоящих из бездефектных звуков. Развитие чувства ритма и рифмы в стихотворной речи.
2	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.	Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие детей на материале внеречевых звуков и слов, близких по звуковому составу.
3	Артикуляционная гимнастика. «Сказка о Веселом Язычке».	Познакомить детей с основными органами артикуляционного аппарата. Ознакомить детей с бугорками за верхними зубами, со спинкой языка; научить делать язык узким и широким; воспитание внимания к речи логопеда.

4	Артикуляционный аппарат. «Сказка в гости к нам идёт, трёх друзей с собой ведёт».	Продолжать знакомить детей с артикуляционным аппаратом. Формирование речевого слуха; развитие внимания, памяти; общей и артикуляционной моторики,
5	Понятие о звуковом ряде. Звук [А], буква А.	Знакомство с артикуляцией звука [А]. Упражнять детей в выделении гласного звука в начальной ударной позиции в слове. Воспитание умения правильно произносить звук [А]. Знакомство с буквой А, печатание буквы А. Обозначение гласного звука красной точкой. Развитие общей и артикуляционной моторики, фонематического слуха, слухового внимания.
6	Звук [У] буква У.	Учить детей правильно произносить и слышать звук [У]. Упражнять детей в выделении гласного звука в начальной ударной позиции в слове. Знакомство с буквой У, печатание буквы У. Обозначение гласного звука красной точкой. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематическое восприятие, внимания, памяти.
7	Звук [И], буква И.	Знакомство с артикуляцией звука [И]. Автоматизация звука [И] в слогах, словах, фразах, предложениях. Выделение звука [И] в начале слова. Анализ и синтез слога – *иа*. Знакомство с буквой И, печатание буквы И. Развитие фонематического восприятия, внимания, памяти, общей и артикуляционной моторики. Воспитание положительного отношения к ответам товарищей.
8	Звуки [А], [У], [И].	Повторение звуков [А], [У], [И]; закрепление артикуляции звуков; выделение звуков [А], [У], [И] из начала слова; вуковой анализ слогов *ау-уа-ауи.* Развитие внимания, памяти, фонематических представлений. Развитие общей моторики и координации речи с движением.

9	Звук [Э], буква Э.	Закрепить навыки различения и правильного произношения звука [Э]; согласование притяжательных местоимений с существительными; развивать фонематический слух. Продолжать знакомить с понятием «гласный звук». Упражнение в определении местоположения [Э] в словах; Выделение гласного звука [Э] в начале слова *(Эдик, этаж, экран, эхо).* Знакомство с буквой Э, печатание буквы Э.
10	Звук [О]. Буква О.	Знакомство с артикуляцией звука [О].Учить детей выделять звук [О] в начале слова *(осы, Оля, ослик, окна);* выделять слова со звуком [О] в стихах и рассказе. Продолжать учить детей анализу и синтезу звукосочетаний из трёх гласных звуков типа *АОУ*. Знакомство с буквой О, печатание буквы О. Развитие общей и артикуляционной моторики.

11	Звук [М].	Автоматизация звука в слогах, словах. Упражнение в звуковом анализе, выделение звука [М] в начале и конце слова. Анализ прямых и обратных слогов *ам, им, эм, му, мо, ма, ми.* Выделение цветом гласного и твердого согласного. Развитие общей и артикуляционной моторики, слухового внимания, фонематического восприятия, речевого дыхания.
12	Звуки [М], [М`], буква М.	Знакомство с понятием мягкие согласные. Выделение согласных звуков [М], [М`] в начале слова. Выделение красным – гласного, твердого согласного – синим и мягкого согласного – зеленым цветами. Определение позиции звука [М] в словах (начало, середина, конец). Знакомство с буквой М, печатание буквы М.
13	Звук [П].	Закреплять правильную артикуляцию звука [П] и чёткое произнесение звука [П] в слогах, словах. Учить выделять звук [П] в слове (начало, конец). Анализ обратного слога ап. Развитие фонематического восприятия. Развитие общей моторики и артикуляционной

		моторики; координации речи с движением.
14	Звуки [П], [П’], буква П.	Закрепление понятия «мягкие согласные». Анализ прямых слогов па, пи. Знакомство с буквой П, печатание буквы П. Чтение и печатание слогов *па, пи.* Выделение красным – гласного, твердого согласного – синим и мягкого согласного – зеленым цветами. Развитие фонематического восприятия. Развитие общей моторики и артикуляционной моторики; координации речи с движением.
15	Звук [Н].	Четкое произношение звука [Н]. Определение позиции звука [Н] в слове (начало, середина, конец). Анализ слогов *на, но, ну, ин.* Совершенствование звукового анализа и синтеза. Развитие общей и артикуляционной моторики, фонематического слуха. Воспитание внимания к речи логопеда.
16	Звуки [Н], [Н’], буква Н.	Звуковой анализ слов кони, пони, кино, окна. Развитие общей и артикуляционной моторики, фонематического слуха. Знакомство с буквой Н, печатание буквы Н. Чтение и печатание слогов *на, но, ни.* Выделение красным – гласного, твердого согласного – синим и мягкого согласного – зеленым цветами.
17	Звук [Т].	Чёткое произнесение звука [Т], знакомство с артикуляцией звука [Т]. Определение позиции звука [Т] в словах (начало, середина, конец). Анализ обратного слога *ат.* Совершенствование звукового анализа. Составление схем обратных слогов. Деление слов на слоги. Развитие общей и артикуляционной моторики. Воспитание доброжелательности, самостоятельности.

18	Звуки [Т], [Т’]. Буква Т.	Анализ прямых слогов та, ту, ти. Договаривание и составление предложений. Знакомство с буквой Т, печатание буквы Т. Чтение и печатание слогов *та, ту, ти.* Выделение красным – гласного, твердого согласного – синим и мягкого согласного – зеленым цветами. Развитие общей и артикуляционной моторики.
19	Звук [К].	Определение позиции звука к в словах (начало, середина, конец). Анализ слогов *ак, ок, ку, ки.* Закреплять чёткое произнесение звука [К] в слогах, словах, фразах, предложениях. Совершенствование звукового анализа и фонематических представлений. Развитие внимания, памяти, общей и артикуляционной моторики.
20	Звуки [К], [К’], буква К.	Закрепление в произношении и различении звуков [К], [К’] в слогах, словах, предложениях; выделение последнего глухого согласного в словах, звуковой анализ и синтез обратных слогов, преобразование их в прямые слоги, составление схем. Слоговой и звукобуквенный анализ слов кот, кит, кап. Знакомство с буквой К, печатание буквы К. Чтение и печатание слов *кот, кит*. Развитие общей и артикуляционной моторики.
21	Звук [Х].	Чёткое произнесение звука [Х]; выделение начального согласного в слове. Деление слов на слоги. Анализ прямых и обратных слогов *ха, ху, хо, хэ, ах, ух, ох, эх.* Закрепление представлений о роде существительных; соотнесение с притяжательными местоимениями *мой, моя, моё.* Развитие внимания, памяти, общей и артикуляционной моторики.

22	Звуки [Х], [Х’], буква Х.	Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях. Определение позиции звука [х] в словах (начало, середина, конец). Слоговой и звукобуквенный анализ слов, пух, тихо, мухи. Знакомство с буквой Х, печатание буквы Х. Чтение и печатание слов *пух, мухи.* Выделение цветом гласных и согласных звуков. Развитие внимания, памяти, общей и артикуляционной моторики.

23	Звук [Ы], буква Ы.	Знакомство с артикуляцией звука [Ы]. Автоматизация звука [Ы] в слогах, в словах, во фразах и предложениях. Упражнение в звуковом анализе и синтезе. Упражнение в образовании формы множественного числа с окончанием «Ы». Определение позиции звука [Ы] в словах (середина, конец) *ты, мы, коты*. Выделение цветом гласных и согласных звуков. Развитие фонематического восприятия, общей и артикуляционной моторики.
24	Звуки [Ы], [И], буквы И, Ы.	Дифференциация звуков в слогах, в словах, предложениях. Продолжать знакомить с понятием «гласный звук». Практическое усвоение формы множественного числа. Упражнение детей в звуковом анализе. Слоговой и звукобуквенный анализ слогов и слов *пы-пи, кы-ки, хы-хи, мы-ми, ты-ти; киты*. Чтение и печатание слогов *пы-пи, кы-ки, ты-ти.* Развитие общей и артикуляционной моторики, фонематического слуха. Воспитание направленности внимания к теме.
25	Звук [С].	Закрепить навык правильного произношения звука [С] в слогах, словах, фразах. Определять позицию звука в слове (начало, середина, конец). Анализ прямых и обратных *слогов са-ас, ис-си, ус-су, ос-со, сы; слов сам, сом, суп.* Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.

26	Звуки [С], [С’], буква С.	Закрепить навык правильного произношения звука [С’] в слогах, словах, фразах. Учить детей выделять звук [С’] в начале, середине, конце слова, работа со схемой предложения; знакомство со звукослоговой схемой слова. Знакомство с буквой С, печатание буквы С. Чтение и печатание слогов, слов *ас-са, ос-со, ис-си, ус-су, ыс-сы; сок.* Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.
27	Звуки [З].	Закрепить навык правильного произношения звука [З] в слогах, словах, фразах. Определять позицию звука в слове (начало, середина). Учить звукослоговому анализу слов. Работа над ударением. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.
28	Звуки [З], [З’], буква З.	Закрепить навык правильного произношения звука [З’] в слогах, словах, фразах. Определять позицию звука в слове (начало, середина). Синтез слов из звуков [к], [о], [з], [а]; [з], [о], [н], [т]; [з], [и], [м], [а]. Звукослоговой анализ составленных слов. Знакомство с буквой З, печатание буквы З. Чтение и печатание слов *коза, зонт, зима.* Составление схемы предложения *У Кати зонт.* Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.

29	Звуки [С], [З], буквы С, З.	Закрепить навыки различения и произношения звуков [С]-[З] в слогах, словах, фразах по звонкости-глухости. Образовывать приставочные глаголы и существительные во множественном числе. Определять наличие или отсутствие звуков в слове. Совершенствовать навык звукового и слогового анализа. Какой звук убежал?» [с](уп),[з](убы), [с](ок), [з](онтик), [с](умка), [з](амок). Работа над предложением. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.

30	Звук [Б].	Учить детей выделять звук [Б] в начале и середине слов. Совершенствовать умение детей давать характеристику звука [Б]. Продолжать формировать умение подбирать слова со звуком [Б] с наглядной опорой и без таковой. Синтез звуков в слова: [б], [а], [н], [т]; [б], [у], [с], [ы] Развивать умение координировать речь с движениями. Формировать фонематическое восприятие. Развивать наблюдательность, внимание, мышление.
31	Звуки [Б], [Б’], буква Б.	Учить детей давать характеристику звука [Б’]. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Продолжать учить детей дифференцировать звуки по твердости – мягкости. Закрепление правильного произношения звуков [Б] и [Б’]. Знакомство с буквой Б, печатание буквы Б. Чтение и печатание слогов и слов *ба, бу, бы; бык, бусы, бант.* Развивать умение координировать речь с движениями, логическое мышление.
32	Звук [Д].	Учить детей выделять (на слух и произносительно) звук [Д] в начале и середине слов. Учить подбирать слова, в которых по сравнению с рифмуемыми добавлен звук [Д], сравнивать пары слов, подмечая их фонетическое сходство и лексическое различие. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, внимание и память детей. Развивать общую и артикуляционную моторику.

33	Звуки [Д], [Д’], буква Д.	Различать звуки [Д]-[Д’] по твердости-мягкости. Закреплять понятия «согласный мягкий звук», «согласный твердый звук». Научить образованию существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом, подборе слов, обозначающих действия. Продолжать обучать составлению и анализу коротких предложений; составлению схемы предложения. Знакомство с буквой Д. Составление и запись предложения: *У дома дубок*. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.
34	Звуки [Д], [Т]; буквы Д, Т.	Закрепить навыки различения и произношения звуков [Д]-[Т] в слогах, словах, фразах по звонкости-глухости. Определять наличие или отсутствие звуков в слове. Совершенствовать навык звукового и слогового анализа. Упражнять в восстановлении деформированного предложения. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.
35	Звук [Г].	Закрепить навыки различения и правильного произношения звука [Г]; упражнять в согласовании прилагательных с существительными; развивать фонематический слух. Упражнение в определении местоположения [Э] в словах. Продолжать знакомить с понятием «согласный твердый звук». Развивать общую и артикуляционную моторику.
36	Звуки [Г], [Г’]. Буква [Г].	Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Г], [Г’] в слогах, словах и предложениях; формировать навык образования слов-антонимов; учить звукослоговому анализу слов. Знакомство с буквой Г. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.

37	Звуки [К], [Г], буквы К, Г.	Закрепить навык различения звуков [К], [Г] в слогах, слова, фразах; упражнять в подборе слов на заданные согласные звуки; учить звуко-слоговому анализу слов; работать над предложением; развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.
38	Звук [В].	Четкое произнесение и характеристика звука [В]. Выделение звука [В] перед гласными. Определение звука [В] в слове (начало, середина). Деление слов на слоги, составление схем слогового состава. Закрепление употребления предлога В. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие и память детей. Воспитывать умение слушать. Развитие общей и артикуляционной моторики.

39	Звуки [В], [В’], буква В.	Различать звуки [В], [В’] по твердости-мягкости. Закреплять понятия «согласный мягкий звук», «согласный твердый звук». «Какой звук убежал?» …етка (вь), …олк (в), …аза (в), …ишня (вь), …олосы (в), …стер (в). Выделение цветом гласных и твердых и мягких согласных звуков. Знакомство с буквой В. Печатание буквы В. Чтение и печатание слов *сова, совок, вода.* Упражнять в подборе слов с противоположным значением (антонимов). Формировать фонематическое восприятие. Развивать связную речь. Воспитывать внимание к своей речи и речи товарищей.
40	Звук [Ф].	Четкое произнесение и характеристика звука [Ф]. Определение места звука [Ф] в слове. Деление слов на слоги, составление схем слогового состава 1-, 2-, 3-сложных слов. Закрепление употребления предлога В. Воспитание доброжелательности, сотрудничества, самостоятельности.

41	Звуки [Ф], [Ф’]. Буква Ф.	Учить детей дифференцировать звуки [Ф], [Ф’] в слогах, словах, предложениях, фразах и давать характеристику звука; упражнять детей в делении слов на слоги и прямоугольников на части по количеству слогов и в восстановлении деформированного предложения. Выделение цветом гласных и твердых и мягких согласных звуков. Знакомство с буквой Ф. Печатание буквы Ф. Чтение и печатание слов *фото, кофта, фокус.* Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.
42	Звук [Ш], буква Ш	Четкое произнесение и характеристика звука [Ш]. Определение места звука [Ш] в слове. Деление слов на слоги, составление схем слогового состава. Знакомство с буквой Ш. Составление из слогов имен детей и печатание слов *Миша, Саша, Паша, Маша.*
43	Звук [Ж], буква Ж.	Четкое произнесение и характеристика звука [Ж]. Определение места звука [ж] в слове (начало, середина). Знакомство с буквой Ж. Печатание буквы Ж. Чтение и печатание слов *жаба, жук*. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие и память детей. Воспитывать умение слушать. Развитие общей и артикуляционной моторики.
44	Звуки [Ш], [Ж]; буквы Ш, Ж.	Учить детей дифференцировать звуки [Ш], [Ж] в слогах, словах, предложениях, фразах и давать характеристику звука; упражнять детей в делении слов на слоги и прямоугольников на части по количеству слогов и в восстановлении деформированного предложения. Подбор слов к схемам (по картинкам). Печатание слов *ужи, уши, мыши.* Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.

45	Звук [Й].	Закрепить навык правильного произношения звука [Й] в слогах, словах, фразах; учить определять позицию звука [Й] в словах йод, зайка, май; работать над предложением; учить преобразованию слов; развивать фонем-й слух, память, внимание, мышление. Восп. умение следить за собственной речью. Развивать общую моторику и координацию речи с движ-м.
46	Звук [ЙЭ], буква Е.	Определение позиции звука [ЙЭ] в словах (начало, середина, конец). Слоговой и звукобуквенный анализ слов *небо, песок, весна.* Знакомство с буквой Е. Печатание буквы Е, слов *небо, песок.* Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.
47	Звук [ЙО], буква Ё.	Определение позиции звука [ЙО] в словах (начало, середина, конец). Слоговой и звукобуквенный анализ слов небо, песок, весна. Знакомство с буквой Ё. Печатание буквы Ё. Чтение и печатание слов *ёж, пёс.* Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.
48	Звук [Ц], буква Ц.	Четкое произнесение и характеристика звука [Ц]. Определение позиции звука [ц] в словах (начало, середина, конец). Слоговой и звукобуквенный анализ слов *овца, отец.* Знакомство с буквой Ц. Печатание буквы Ц, предложения *В гнезде птенцы*. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.
49	Звук [ЙА], буква Я.	Определение позиции звука [ЙА] в словах (начало, середина, конец). Слоговой и звукобуквенный анализ слов яма, мясо, язык. Знакомство с буквой Я. Печатание буквы Я. Чтение и печатание слов *ягоды, мясо, язык.* Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.

50	Звук [Л], буква Л.	Учить детей правильному произнесению звука [Л], давать характеристику. Определение позиции звука [Л] в словах (начало, середина, конец). Звуковой анализ слов *лампа, лук, пол*. Знакомство с буквой Л и печатание. Составление по схеме и печатание слов: *лук, пила, пол; предложения: Это лупа.* Выделение цветом гласных и твердых и мягких согласных звуков.
51	Звуки [Л], [Л’], буква Л.	Учить детей дифференцировать звуки [Л], [Л’] в слогах, словах, предложениях, фразах и давать характеристику звука. Подбор слов к схемам звукослогового анализа: лук, лимон, лиса. Закрепление понятия «согласный мягкий звук». Чтение и печатание слов, предложения: *лук, лимон, лиса; У папы пила.* Развитие общей и артикуляционной моторики, фонематического восприятия, фонематических представлений.
52	Звук [Р], буква Р.	Учить детей правильному произнесению звука [Р], давать характеристику. Определение позиции звука [Р] в словах (начало, середина, конец). Определение позиции звука [Р] в словах (начало, середина, конец). Составление слогов наоборот: *ар-ра; ур-ру; ор-ро.* Знакомство с буквой Р. Чтение, печатание слогов с буквой Р. «Слово рассыпалось» - *ыср-сыр; ораз-роза; раыб-рыба; урик-руки. У Иры шарик*.
53	Звуки [Р], [Р]’, буква Р.	Учить детей дифференцировать звуки [Р], [Р’] в слогах, словах, предложениях, фразах и давать характеристику звука. Слоговой и звукобуквенный анализ слов *роза, сыр, рыба, рис, шарик.* Чтение, печатание слов с буквой Р – *роза, сыр, рыба, рис, шарик*; предложений: *Это лиса. У лисы нора*. Выделение цветом гласных и твердых и мягких согласных звуков.

54	Звук [ЙУ], буква Ю.	Определение позиции звука [йу] в словах (начало, середина, конец). Слоговой и звукобуквенный анализ слов юбка, салют, люди, Юля. Знакомство с буквой Ю и печатание. «Слово рассыпалось» *ялЮ, каюб, ютсал, юдил,* *Юля, юбка, салют, люди.* Составить и напечатать предложение из слов: *У Юли новая юбка.*
55	Звук [ч], буква Ч.	Четкое произнесение и характеристика звука [Ч]. Определение позиции звука [Ч] в словах (начало, середина, конец). Слоговой и звукобуквенный анализ слов *качели, бочка, чайник, ключ.* Знакомство с буквой Ч. Чтение и печатание слов и предложений *мяч, луч, качели, бочка; В небе тучи; В двери ключ.*
56	Звук [щ], буква Щ.	Четкое произнесение и характеристика звука [Щ]. Определение позиции звука [Щ] в словах (начало, середина, конец). Слоговой и звукобуквенный анализ слов *щит, плащ, вещи.* Знакомство с буквой Щ. Чтение и печатание слов и предложений: *щит, плащ, вещи; У нас щенок. Он пищит.* Составить схему предложений.

2.3. Формы аттестации.

Логопедическое обследование детей проводится 2 раза, в начале и конце курса.

При обследовании строения артикуляционного аппарата проводится осмотр ротовой полости и лица. Далее ребенку предлагается сделать несколько тестовых упражнений из артикуляционной гимнастики, с целью определения нарушений в артикуляционной моторике.

При обследовании звукопроизношения проверяется как ребенок произносит тот или иной звук изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, середине, в конце слова. Речевой материал подбирается так, чтобы в этих словах отсутствовали другие, труднопроизносимые звуки. Все данные логопедического обследования записываются в речевую карту (см. Приложение).

В речевой карте записываются те ошибки, которые допускает ребенок при выполнении всех заданий. Анализ представленных результатов обследования позволяет сделать логопедическое заключение.

После обследования детей с фонематическим недоразвитием учитель-логопед:

- группирует дефектные звуки по степени участия органов артикуляции и вычленяет нарушения: звуков раннего онтогенеза (м, п, б, т’, г, х, с’) и среднего онтогенеза (ы, твердые, мягкие, л’, озвончение всех согласных);
-выделяет смешиваемые звуки и звуки-субституты, встречающиеся и при нормальном речевом развитии (на определенном возрастном этапе);
- вычленяет искаженные звуки за счет неправильного уклада органов артикуляции (р горловое и пр.);
- вычленяет звуки, имеющие постоянные субституты, из числа более простых по артикуляции.

Используется следующий диагностический инструментарий:
Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2015. - 32с.: ил. - (Серия «Уроки логопеда»).

2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями.

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы. Основной формой взаимодействия с родителями у учителя-логопеда является подборка методических рекомендаций, игр и упражнений для закрепления пройденных тем в альбомах О. С. Гомзяк. Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями дошкольников: во-первых, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, посещающих логопедический кружок, по вопросам закрепления пройденного материала, по обучению артикуляционным упражнениям, семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм. Во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДОУ, в том числе создание информационных стендов.

Учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу с запросом родителей или педагогов с обязательной разработкой соответствующих рекомендаций.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста.

2.5. Учебно - методическое обеспечение программы.

-Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 2002 г.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной Санкт-Петербург 2014 г.,
- Анищенкова Е.С., Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов / Е.С. Анищенкова. - М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2012. - 58с.
- Анищенкова Е. С. Учимся говорить правильно за 20 минут в день. М.: АСТ Астрель, 2009.
- Инновационная мастерская логопеда. Авт.-сост. М. А. Ежова, И. В. Гусаковская. – Волгоград: Учитель. 2012.
- Костылева Н. Ю. Покажи и расскажи. Игровые упражнения на основе фонетической ритмики. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – М.: Издат-школа, 1996
- Инновационная мастерская логопеда. Авт.-сост. М. А. Ежова, И. В. Гусаковская. – Волгоград: Учитель. 2012.
- Пожиленко Е.Л. Волшебный мир звуков и слов. –М-Л 1999.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения и комплект тетрадей по закреплению произношения звуков у дошкольников. – М.:Гном и Д, 2001г.
- Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. –СПб.:Изд-во «СОЮЗ», 2001.
- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.-С-П.2000.
- Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Логопедическая тетрадь. — С-П. 1998.
- Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М:, 1989.
- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.

Рекомендуемая литература для родителей

1. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
2. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 6-7 лет. - Альбомы упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы. Издательство М.: «ГНОМ» 3. Косинова Е. М. От звука к слову. Логопедический практикум. М.: «РОСМЭН», 2005.
4. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1996.
5. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. – С-Пб.: 2007.
6. Смирнова Л.Н. Логопедия Играем со звуками. - М.: 2005.

Приложение

Речевая карта

для обследования звукопроизношения и фонематического слуха
детей 5-7 лет.

1. Фамилия, имя ребёнка _____
2. Число, месяц, год рождения _____
3. Домашний адрес _____
4. Слух _____
5. Зрение _____
6. Интеллект _____
7. Общее звучание речи:

Темп _____
Голос _____
Разборчивость _____
Артикуляция
_____
Дыхание _____

8. Состояние артикуляционного аппарата:

Губы _____
Зубы _____
Прикус _____
Челюсти _____
Нёбо _____
Язык _____

МИМИЧЕСКАЯ И АРТИКУЛЯЦИОННАЯ МУСКУЛАТУРА

Движение	Есть ли движения: замена, объем, точность, активность \заторможенность, мышечный тонус, синкинезии, тремор, девиация, саливация, переключаемость, истощаемость, неправильное воспроизведение, состояние носогубной складки, гипо-, гиперметрия	
	сентябрь	**апрель**
Поднять брови		
Нахмуриться		
Закрыть правый глаз		
Закрыть левый глаз		
Толстячки		
Худышки		
Улыбка		
Трубочка		
Лопаточка		
Иголочка		
Чашечка		
Мостик		
Улыбочка \ Трубочка		
Парус \ Мостик		

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

	5 лет			**6 лет**		
	нач. г.	сер.г.	кон. г.	нач. г.	сер.г.	кон. г.
С						
СЬ						
З						
ЗЬ						
Ц						
Ш						
Ж						

Щ						
Ч						
Т, ТЬ, Д, ДЬ,К, КЬ, Х, ХЬ, П, ПЬ, Б, БЬ, М, МЬ, В, ВЬ, Г, ГЬ,Ф, ФЬ						
Л						
ЛЬ						
Р						
РЬ						
Й						

ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

		нач. г.	сер.г.	кон. г.
5 лет	Назови первый звук в слове: Аня, Оля, ухо, Ира.			
6 лет	Назови все звуки в слове МАК			
	Сколько звуков в слове СУП?			
	Составь слово из звуков: Д, О, М.			

Покажи на картинках:	**5 лет**			**6 лет**		
	нач. г.	сер.г.	кон. г	нач. г.	сер.г.	кон. г.
Рак - лак						
Мишка - миска						
Марина - малина						
Коза - коса						
Жевать - зевать						
Тёлка - чёлка						
Вечер - ветер						
Мажет - машет						

	Повтори:	нач. г.	сер.г.	кон. г.
5 лет	Ба-па-ба ,па-ба-па, да-та-да, та-да-та , га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са , та-тя-та ,тя-та-тя.			
6 лет	Са-ша-са ,ша-са-ша, жа-ша-жа, ,ша-жа-ша , са-ца-са, ца-са-ца , ча-тя-ча, тя-ча-тя , ла-ля-ла, ля-ла-ля.			